

Artxiboen Nazioarteko Kontseiluak, irailaren 19tik 23ra Erroman egin duen 9. konferentzian, **Artxiboak: arrakala laburtuz** lelopean, Euskadiko Artxibo Historikoak aurkeztutako proposamena saritu du.



**ICAREN urteko 9. konferentziak gai hau izan du ardatz: artxiboak, zeharkako eta maila anitzeko arrakala laburtzeko bitarteko gisa.**

Mundu osoko ehunka profesional bildu dira Erroman, non mundu arabiarraren eta Latinoamerikako herrialdeen presentzia esanguratsua izan da.

Mezu edo gai nagusia ondorengo hausnarketetan oinarritu da: Gizarte garaikideen ezaugarri nagusia aniztasuna da: komunitate, kultura, hizkuntza, erakunde eta teknologia ugari daude elkarrekin harremanetan eta elkarrekintzan aritzen dira espazio komunean, gizarte-sare konplexua osatzen lagunduz. Globalaren eta tokikoaren, publikoaren eta pribatuaren, zentroaren eta periferiaren, gehiengoaren eta gutxiengoaren, betebeharren eta eskubideen, goi-teknologiaren eta behe-teknologiaren arteko aldea laburtzea, giltzarria da gizartea garatzeko, gizartea osatzen duten pieza eta aktore guztiek batera existitu eta aurrera egin dezaten.

Artxiboek funtsezko zeregina betetzen dute agertoki honetan, gizarte baten balioak (hitz batean, bere nortasuna) modu dinamikoan osatuz eta integratuz, eta ez dira gure memoriaren edukiontzi pasibo huts gisa eratzen, baizik eta forma ematen dioten eta moldeatzen duten entitate proaktibo gisa.

Beraz, desberdintasunak gainditzeko faktore estrategikoa dira. Bestalde, artxiboek beren misioan eragina duten eta erabilera zailtzen duten barne-hutsuneei aurre egin behar diete, etengabe aldatzen ari den teknologien munduan. Artxiboek ahaleginak areagotu behar dituzte objektu, formatu eta teknika berriak kudeatzeko.

Erronkak honako hauek dira: arrakalak murriztea eta teknologia disruptibo berriekin komunikazioa erraztea (big data, objektuen internet, errealitate birtuala, adimen artifiziala edo ludifikazioa); gutxiengoetara hurbiltzea, gizarte- eta antolaketa-lankidetzarako modu berriak, eta garatzen ari diren hezkuntza- eta kultura-paradigma berriak; eta, azken batean, zubiak ezartzea, erakundeak eta herritarrak hurbiltzeko, herritar ahaldunduak babesteko, herritarren eskubideak indartzeko eta memoria kolektiboaren arteko distantziak indartzeko.

Erronkak izugarriak dira, baina etorkizunerako zubia izango garen bermea dira.

Euskadiko artxibo historikoak proposamen bat aurkeztu du, eta saria jaso du, "ICA Roma 2022ko konferentziako poster nabarmenena izateagatik".

Gure lanaren edukia gure apustu kulturalaren filosofia aurkeztea izan da, egiten duguna eta etorkizuna nola ikusten dugun.

Nazioarteko komunitatearen onarpen honek, normala denez, egindako bidetik jarraitzea bultzatzen gaitu.